

- ① 配本希望部数をご記入のうえ郵送またはFAXにてご連絡をお願いいたします。希望部数を優先して配本しておりますので、必ずお申し込み下さい。
- ② 委託期間内返品可 配本後到着の注文書を注文扱いにて出荷させていただきます。
- ③ ★印の図書は特にご注目下さい。平積み頂ければ幸いです。
- ④ 小局ホームページより、「新刊のご案内」最新号がダウンロードできます。

帖合・番線	部数	法政大学出版局 2020年4月15日配本 予価2420円(本体2200円+税) 権代美重子 著 日本のお弁当文化 ISBN978-4-588-30052-3 C0039	四六判並製・250頁
<p>★★ 和食が世界無形文化遺産に登録され、近年ますます国内外から注目されている「お弁当」。百姓や雑兵の携行食から、観劇のお供の幕の内、各地の名産の詰まった駅弁、松花堂や現代のキャラ弁にいたるまで、庶民のエネルギー源であり美意識の表現でもあったお弁当は、どんな歴史を歩んできたのか。だれもが愛する独特の文化を、器や食の作法の伝統にも注目しながら語り下ろした初の書。オールカラー。【日本文化史】</p> <p>☆〈駅弁本〉〈お弁当レシピ本〉〈食文化本〉など、日本の食文化の書棚に必備の、一般読者向け教養書です!</p>			

帖合・番線	部数	法政大学出版局 2020年4月21日配本 定価3080円(本体2800円+税) 篠森ゆりこ 著 ハリエット・タブマン 彼女の言葉でたどる生涯(仮) ISBN978-4-588-36419-8 C0023	四六判並製・304頁
<p>★★ 奴隷制が敷かれていた19世紀のアメリカで、命の危険をかえりみず多くの黒人奴隷を南部から救い出した、「黒人のモーセ」ことハリエット・タブマンの伝記。逃亡奴隷を救出する秘密組織「地下鉄道」の車掌として指揮をとり、南北戦争時は北軍のスパイとして活躍し、晩年には女性参政権運動に身を投じた。分断が叫ばれる今こそ目を向きたい、連帯の力を信じ自由を求めて生涯闘い続けた、ひとりの女性の姿を描く。【伝記・アメリカ史】</p> <p>☆3月27日(金)より、タブマンの生涯を描いた映画『ハリエット』の全国ロードショーが始まります。アカデミー賞2部門ノミネートの良作です。このタイミングにぜひ!</p>			

帖合・番線	部数	法政大学出版局 2020年4月24日配本 定価3080円(本体2800円+税) カトリーヌ・マラブー 著/鈴木智之 訳 偶発事の存在論 破壊的可塑性についての試論 ISBN978-4-588-01116-0 C1310	四六判上製・190頁 《叢書・ユニベルシタス 1116》
<p>★ 私たちは将来に夢を抱き、来るべき明日を予期して生きているが、現実は思い描くようにはならない。その時、人はしばしば驚きや失望を味わう。しかし、それでも私たちはそれを自分自身の人生として進んでいく。それは偶発事(アクシデント)から生まれ、偶発事によって生み出される。いかなる存在の歴史が破壊的可塑性の力を説明しうるのか。スピノザとドゥルーズとフロイトがブルーストやデュラスに会い、その問いに答える。【哲学・思想】</p> <p>☆関連書:ドゥルーズ『スピノザと表現の問題』、クレール・マラン『熱のない人間(小局刊)』。</p>			

帖合・番線	部数	法政大学出版局 2020年5月8日配本 定価3520円(本体3200円+税) 小泉和子、渡辺由美子 著 掃除道具 ISBN978-4-588-21841-5 C0320	四六判上製・320頁 《ものと人間の文化史 184》
<p>★ 古代の祭祀、中世寺院における修行、近世の都市文化、近代の学校教育における修身など、それぞれの時代に掃除はどのような意味をもっていたか。掃除の歴史を道具と精神性の視点から概観するとともに、時代を超えて用いられてきた箒(ほうき)の名称と分類、素材や産地・製法を精査し、仕事、芸道、習俗の側面から日本人の暮らしとの関わりを明らかにする。【文化史・生活史】</p> <p>☆関連書:小泉和子『箒筥』(ものと人間の文化史46)、『家具と室内意匠の文化史』、『桶と樽』(小局刊)。</p>			

帖合・番線	部数	法政大学出版局 2020年5月11日配本 定価8580円(本体7800円+税) ハラルド・クラインシュミット 著/藤原保明 訳 中世ヨーロッパの文化 ISBN978-4-588-01112-2 C1322	四六判上製・612頁 《叢書・ユニベルシタス 1112》
<p>5世紀から16世紀まで、一千年を超える中世ヨーロッパの文化と社会の概念史。時間、空間を皮切りに、身体、集団、男女関係、生産と分配、戦争、思考、情報伝達、秩序等の多岐にわたって、中世の人々が抱いた概念はいかなるもので、それはどのように変容していったのか、先行研究を踏まえ、批判的に検討しつつ分析した「中世を理解する」ための大著。豊富な図版を収録し、詳細な原注・参考文献・索引を付す。【概念史・中世】</p> <p>☆関連書:B. A. ヘニツシュ/藤原保明訳『中世の食生活——断食と宴』(新装版)(小局刊)。</p>			

帖合・番線	部数	法政大学出版局 2020年3月末配本 定価1650円(本体1500円+税) 日本アメリカ演劇学会 編 アメリカ演劇 31 エドワード・オールビー特集III ISBN978-4-588-99770-9 C0074	A5判並製・110頁
<p>20世紀アメリカ演劇を代表する作家(1928-2016)をめぐる三たびの特集。貴志雅之「ポストヒューマン・エコロジーに向けて」、古木圭子「エドワード・オールビーとテネシー・ウィリアムズの戯曲にみる劇的戦略としてのキャンブ」、岡本太助「オールビーの家族ゲーム」、さらに黒田絵美子「自己を演出するオニールの主人公たち」、大森裕二「アドニスと失われた緑の世界」ほかを収録。【アメリカ文学・演劇論】</p> <p>☆関連書:『アメリカ演劇19 エドワード・オールビー特集II』(小局刊)。</p>			

ご担当者様 氏名: [] 担当ジャンル: [] TEL: [] E-mail: []

* 配本部数等で事前にご連絡する場合がございます。上覧にご担当者様氏名・TELをご記入下さい。
* 宛名ラベルの内容に変更がございましたらお知らせ下さい。次回以降訂正致します。
* 今後、新刊内容のデータ等をeメールにて配信させて頂く場合がございます。よろしければメールアドレスをご記入下さい。